



*Pueblos y Signos de El Tajín en el Clásico Terminal (Ficha Bibliográfica de la Ponencia)*

*Título de la memoria:* Encuentros y Desencuentros en las Artes

*Página inicial:* 81

*Página final:* 107

*País:* México

*Lugar de publicación:* México

*Editorial:* Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Estéticas

*Año de publicación:* 1994

*Formato:* Impreso